

**COLLOQUE
INTERNATIONAL**

CECILLE - ULR 4074
TEXTES ET CULTURES - UR 4028

Organisé par
Pénélope Cartelet (Université de Lille, CECILLE)
et **Sarah Voinier** (Université d'Artois, Textes et Cultures)

LA PENSÉE PROPHÉTIQUE À LA CROISÉE DES IMAGINAIRES

(MONDES IBÉRIQUES, MOYEN ÂGE
ET ÉPOQUE MODERNE)



14-16 MARS 2024

UNIVERSITÉ DE LILLE

Campus Pont-de-Bois, Maison de la recherche

JEUDI 14 MARS

9h45 | **Accueil**

10h00 | **Ouverture du colloque**

10h15 | Session 1

Conférence inaugurale

Modératrice : **Pénélope CARTELET**
(Université de Lille)

Antonio MONTEFUSCO

(Université de Lorraine)

« Comment circulent les textes prophétiques dans l'Europe du bas Moyen Âge ? Le cas du *Vade mecum* in tribulatione entre transcription, traduction, anthologisation ? (XIV-XV^e s.) »

Discussion

11h15 | Pause

11h30 | Session 2

Prophétie et fabrique littéraire

Modérateur : **Olivier BIAGGINI**
(Université Sorbonne Nouvelle)

Javier Roberto GONZALEZ

(Universidad Católica Argentina / CONICET / Academia Argentina de Letras)

« La dinámica metadialógica de la profecía en Gonzalo de Berceo »

Pénélope CARTELET (Université de Lille)

« Alejandro en la encrucijada profética: el desafío del sincretismo en el *Libro de Alexandre* »

Discussion

12h40-14h00 | Déjeuner

14h00 | Session 3

La réception castillane de la prophétie merlinienne

Modérateur : **Javier Roberto GONZALEZ**
(Universidad Católica Argentina / CONICET / Academia Argentina de Letras)

César GARCIA DE LUCAS (Université Paris-Nanterre)

« “E en su tiempo hablarán las piedras”: peripecias filológicas en la reconstrucción de la versión castellana de las *Prophetiæ Merlini* »

Alejandro CASAIS (Universidad Católica Argentina / CONICET)

« La fusión de tradiciones proféticas merlinianas en los *Baladros* castellanos impresos (Burgos 1498 y Sevilla 1535) y en las traducciones italiennes del Ms. Vaticano, Palatino Latino, 949 »

Discussion

15h10 | Pause

15h30 | Session 4

Le pouvoir d'admonition de la prophétie

Modérateur : **Roland BEHAR** (École Normale Supérieure – PSL, Paris)

Jean-Pierre JARDIN (Université Sorbonne Nouvelle)

« La *Lamentación de Spaña* du marquis de Santillane : fausse prophétie mais vraie inquiétude ? »

Clément CARETTE (Université d'Artois)

« “Salta saltará, Tucumán florecerá y Esteco perecerá” : 1592, la pensée prophétique du missionnaire franciscain Francisco Solano dans le tremblement de terre d'Esteco de 1692 »

Michèle GUILLEMONT (Université de Lille)

« Pensée prophétique ou théologie courtisane ? Étude de *Escuela de Daniel, Discursos Políticos y Morales à su Profecía* de Ginés Miralles Marín (Madrid, 1682) »

VENDREDI 15 MARS

10h00 | Session 5

Prophétie et imaginaire religieux I

Modérateur : **Jaume GARAU**
(Universidad de las Islas Baleares)

Claudio César RIZZUTO

(Universidad de Buenos Aires / CONICET)

« Crisis y reforma de la Iglesia a la luz del pensamiento profético en España y América en siglos XV y XVI »

Constanza CAVALLERO

(Universidad de Buenos Aires / IMHICIHU-CONICET)

« *In monte Sion erit salvatio*: profecía bíblica y apocalíptica conversa en la España católica »

Discussion

11h00 | Pause

11h20 | Session 6

Prophétie, morale et politique

Modérateur : **Jaume GARAU**
(Universidad de las Islas Baleares)

Roland BEHAR (École Normale Supérieure – PSL, Paris)

« Charles-Quint comme Second Charlemagne : prophéties et projets politiques (1519-1530) »

Caroline LYVET (Université d'Artois)

« “¿De qué manera ha de ser la verdad para que os agrade?” : vérités, manipulations et usurpations du discours prophétique dans les *Sueños de Quevedo* »

Discussion

12h45-14h00 | Déjeuner

14h00 | Session 7

La reformulation prophétique du passé I

Modératrice : **Patricia ROCHWERT-ZUILI**
(Université d'Artois)

Olivier BIAGGINI (Université Sorbonne Nouvelle)

« Prophéties minérales : logique prospective et monuments dans les *Estorias d'Alphonse X* »

Irene SALVO GARCIA (Universidad Autónoma de Madrid)

« Las profecías gentiles en la *General estoria* de Alfonso X (1270-1284) »

Covadonga VALDALISO-CASANOVA

(Université de Lisbonne)

« La profecía como instrumento legitimador en la historiografía bajomedieval ibérica »

Discussion

15h30 | Pause

15h45 | Session 8

La reformulation prophétique du passé II

Modérateur : **Héctor RUIZ SOTO** (CNRS, UMR Héritages 9022)

Aude PLAGNARD (Université Paul-Valéry Montpellier 3)

« Du fondateur de Lisbonne à la monarchie portugaise : Ulysse et les prophéties de l'avènement de l'empire portugais »

Émilie PICHEROT (Université de Lille)

« Une prophétie sans prophète : le sort de l'Espagne selon Alexandre le musulman »

Discussion

20h00 | Dîner de gala

SAMEDI 16 MARS

10h00 | Session 9

Prophétie et imaginaire religieux II

Modératrice : **Sarah VOINIER** (Université d'Artois)

Eduardo CARRERO SANTAMARIA

(Universitat Autònoma de Barcelona)

« El canto de la Sibila. Entre la profecía y la reivindicación »

Rebeca SANMARTIN BASTIDA

(Université Complutense de Madrid)

« La santidad profética femenina después de Trento »

Discussion

11h00 | Pause

11h20 | Session 10

Variations littéraires et esthétiques de la prophétie

Modératrice : **Sarah VOINIER** (Université d'Artois)

Philippe RABATE (Université Paris-Nanterre)

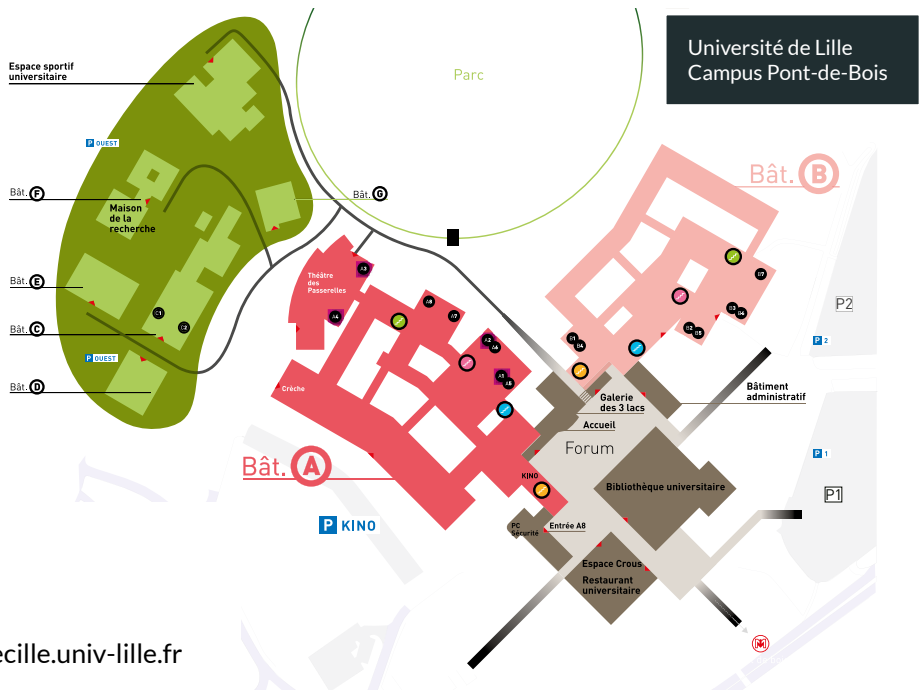
« Del encanto a la invisibilidad: algunos apuntes sobre Dulcinea profetizada en la Segunda parte del *Quijote* »

Héctor RUIZ SOTO (CNRS, UMR Héritages 9022)

« Rideaux et révélations : portraits dévoilés et connaissance prophétique dans le théâtre et la peinture du Siècle d'or »

Discussion

12h45 | Clôture du colloque



cecille.univ-lille.fr

