



CONGRESO BIENAL DE  
GEMELA *PERSPECTIVAS*  
*TRANSATLÁNTICAS*

CHARLESTON-MADRID

25 y 26 de octubre de 2018

Programa de la sede de Madrid (UNED)

## JUEVES 25

|             |   |   |             |   |  |
|-------------|---|---|-------------|---|--|
| 8.45-16:45  | Apertura de la mesa de registro e inscripciones   |   | 11.15-13.15 | SESIÓN 2: <i>En el universo familiar</i><br>Modera María Morrás<br><i>Salón de Actos de CC. Políticas</i>   |  |
| 9.00-9.15   | Inauguración del congreso e intervención del decano<br>Julio F. Neira. <i>Salón de Actos de CC. Políticas</i>   |   | 11.15-11.45 | Laura Francis   | La leche, la lengua y la madre en los<br><i>Comentarios reales</i>   |
| 9.15-10.45  | SESIÓN 1: <i>Textos y contextos para la poesía</i><br>Modera Anne J. Cruz<br><i>Salón de Actos de Políticas</i> |   | 11.45-12.15 | Montserrat Pérez  | <i>Las malmonjadas</i> de Valencia   |
| 9.15-9.45   | Ana Benito  | Desde Aisa hasta Hafsa: Autoras de<br>poemas satíricos en Al-Ándalus  | 12.15-12.45 | María Martos  | Red familiar e intimidad en la poesía de<br>Leonor de la Cueva (1611-1705)                                 |
| 9.45-10.15  | Verónica<br>Zaragoza  | “Si mi lenguaje os agrada / yo prometo<br>hazeros versos...”<br>Notas para el estudio y edición de los<br>cancioneros poéticos del convento de<br>carmelitas descalzas de Vic (d. 1638) | 12.45-13.15 | Gabriela Martínez   | De Lima a Madrid: Autoridad, agencia<br>y poder en las cartas de Lucía Carrillo<br>de Albornoz (1735-1805) |
| 10.15-10.45 | Borja Navarro y<br>M <sup>a</sup> Ángeles Herrera   | Análisis contextual de la métrica de los<br>sonetos de sor Juana Inés de la Cruz  | 13.15-15.00 | COMIDA  |  |
| 10.45-11.15 | CAFÉ  |   | 15.00-16:30 | <i>Welcome and Opening Plenary</i><br>Theresa Earenfight (Seattle University):<br>“Animating Catherine of Aragon”<br>(Live Stream Telecast Presentation in Charleston and Madrid)<br><i>Salón de Actos de CC. Políticas</i> |  |

16.45-18.15 SESIÓN 3: [Mesas paralelas Madrid y Charleston](#)

**MADRID:** [Proyecciones públicas](#)  
Modera Montserrat Pérez. [Sala 2. 21](#)

**CHARLESTON:** [New Approaches to Sor Juana](#)  
[Salón de Actos de CC. Políticas](#)

16.45-17.15 Esther Villegas De nociones y realidades: la mujer como autora en la época áurea

16.45-17.15 Marianna De Tollis Destabilizing Gender Binaries: Verónica Franco and Sor Juana Inés de la Cruz

17.15-17.45 Nieves Baranda Redes para la visibilidad. Los poemas de mujeres en paratextos de impresos

17.15-17.45 Grady C. Wray Sor Juana's Praise of the Silence of San José

17.45-18.15 Clara Eugenia Herrera La mujer neogranadina en el *Papel Periódico de Santafé de Bogotá*: salud, enfermedad y muerte

17.45-18.15 Verónica Grossi Petrarquismo y epistemología en la obra de Sor Juana Inés de la Cruz

21.00 ESPECTÁCULO FLAMENCO

## VIERNES 26

|             |  |   |             |   |   |
|-------------|--|---|-------------|---|---|
| 9.00-11.00  | SESIÓN 4: <i>Escrituras en religión</i><br>Modera Nieves Baranda Leturio<br><i>Salón de Actos de CC. Políticas</i> |   | 11.30-13.00 | SESIÓN 5: <i>Apropiaciones del espacio</i><br>Modera Rosilie Hernández<br><i>Salón de Actos de CC. Políticas</i>  |   |
| 9.00-9.30   | Rebeca Sanmartín<br>y Ana Soares   | Una nueva herramienta de divulgación<br>e investigación: El “Catálogo de Santas<br>Vivas”   | 11.30-12.00 | Cristina Quintero   | Lugares, espacios y heterotopías<br>femeninas en la temprana modernidad<br>española |
| 9.30-10.00  | María Morrás   | Formas de autoría y autoridad en la<br>escritura mística femenina en la Edad<br>Media   | 12.00-12.30 | M <sup>a</sup> Carmen Marín   | Motes de damas: la poesía como<br>pasatiempo cortesano femenino                     |
| 10.00-10.30 | Blanca Vizán   | Agencia literaria femenina: el <i>Libro de<br/>las recreaciones</i> de María de San José<br>(Salazar), personajes y mimesis<br>conversacional | 12.30-13.00 | Ana Coralia<br>Anchisi  | Doña Beatriz de la Cueva,<br>la gobernadora   |
| 10.30-11.00 | Rosilie Hernández  | Ventriloquizing the Virgin: María<br>de Ágreda and the Appropriation of<br>Mary’s Voice   | 13.00-15.00 | COMIDA  |   |
| 11.00-11.30 | CAFÉ   |   | 15.00-16:00 | <i>Second Plenary</i><br>Helena Establier (Universidad de Alicante):<br>“ <i>Por guardar fidelidad, insultar a la inocencia</i> de Gertrudis<br>Conrado (1786), una nueva pieza para el teatro sentimental<br>dieciochesco”<br>(Live Stream Telecast Presentation in Charleston and Madrid)<br><i>Salón de Actos de CC. Políticas</i> |   |
|             |  |   | 16.00-16:15 | DESCANSO  |   |

16.15-17.45 SESIÓN 6: [Mesas paralelas Madrid y Charleston](#)

**MADRID:** [Acciones de política y gobierno](#)

Modera Cristina Quintero

[Sala 2. 21](#)

16.15-16.45 Sara Guengerich Doña Teresa Choquehuanca: Una cacica de espíritu varonil

16.45-17.15 Anne J. Cruz La contra/actuación del cuerpo político en la obra *La firmeza en la ausencia* de Leonor de la Cueva

17.15-17.45 Eulàlia Miralles “¡Huid de los ilustrados del siglo!” Los *Consejos cristianos y políticos* de María Josefa de los Dolores Tyrri y Lacy (1796)

**CHARLESTON:** [Transatlantic Spirituality and Convent Life.](#)

[Salón de Actos de CC. Políticas](#)

16.45-17.15 Borja Gama de Cossio New Perspectives in the Peasant Illiterate Visionaries before Saint Teresa: Sor María de Santo Domingo and María de Ajofrín

17.15-17.45 Magdalena Altamirano Voces soterradas: hechiceras de magia amorosa en España y América

17.15-17.45 Dale Shuger Resistance from the Right: The Competing Ideologies of the Cult of the Immaculate Conception

17.45-18.15 Nuria Salazar Simarro Días de mucho y días de nada

17.45-18.00 DESCANSO

18.00-19.00 [ASAMBLEA. GEMELA Business Meeting](#) (Live Stream Telecast Presentation in Charleston and Madrid)  
[Salón de Actos de CC. Políticas](#)

19.00-19.15 DESPEDIDA (Madrid)

## Listado de comunicantes de Madrid y sesión de intervención

|                                 |                        |
|---------------------------------|------------------------|
| Anchisi, Ana Coralia            | Viernes 26 a las 12.30 |
| Baranda, Nieves                 | Jueves 25 a las 17.15  |
| Benito, Ana                     | Jueves 25 a las 9.15   |
| Cruz, Anne J.                   | Viernes 26 a las 16.45 |
| Establier, Helena               | Viernes 26 a las 15.00 |
| Francis, Laura                  | Jueves 25 a las 11.15  |
| Guengerich, Sara                | Viernes 26 a las 16.15 |
| Hernández, Rosilie              | Viernes 26 a las 10.30 |
| Herrera, Clara Eugenia          | Jueves 25 a las 17.45  |
| Herrero, M <sup>a</sup> Ángeles | Jueves 25 a las 10.15  |
| Marín, M <sup>a</sup> Carmen    | Viernes 26 a las 12.00 |
| Martínez, Gabriela              | Jueves 25 a las 12.45  |
| Martos, María                   | Jueves 25 a las 12.15  |
| Miralles, Eulàlia               | Viernes 26 a las 17.15 |
| Morrás, María                   | Viernes 26 a las 9.30  |
| Navarro, Borja                  | Jueves 25 a las 10.15  |
| Pérez, Montserrat               | Jueves 25 a las 11.45  |
| Quintero, Cristina              | Viernes 26 a las 11.30 |
| Sanmartín, Rebeca               | Viernes 26 a las 9.00  |
| Soares, Ana                     | Viernes 26 a las 9.00  |
| Villegas, Esther                | Jueves 25 a las 16.45  |
| Vizán, Blanca                   | Viernes 26 a las 10.00 |
| Zaragoza, Verònica              | Jueves 25 a las 9.45   |

Sede del congreso: Facultad de CC. Políticas y Sociología  
C/ del Obispo Trejo, 2, 28040 Madrid  
Salón de actos de Políticas (planta baja) y sala 2.21 (2<sup>a</sup> planta)

CONVOCA



DIRIGEN

Nieves Baranda Leturio (Madrid) y Emily Beck (Charleston)

COLABORAN

