

**IV SEMINARIO DE INNOVACIÓN DOCENTE
Y ACTUALIZACIÓN METODOLÓGICA***

“De la Edad Media al Siglo de Oro”

FACULTAD DE FILOLOGÍA, UCM

Directores: Patricia Cañizares Ferriz, Jesús Ponce Cárdenas y Rebeca Sanmartín Bastida
Secretarios: Alberto Fadón Duarte y Daniel Mateo Benito

MODALIDAD TELEMÁTICA

meet.google.com/jmm-tawq-kcd

Lunes 1 de Marzo de 2021

SESIÓN DE MAÑANA

9:50-10:00 Presentación del Seminario (Patricia Cañizares Ferriz, Jesús Ponce Cárdenas y Rebeca Sanmartín Bastida)

PANEL I “HIBRIDISMO Y ELOGIO EN LA ESPAÑA ÁUREA” 10:00-11:40

10:00-10:25 Jesús Ponce Cárdenas (UCM): Verecundia, belleza y virginidad: parámetros de la alabanza de la novia en el *Epitalamio* de la *Soledad primera*

10:25-10:50 José Ignacio Díez Fernández (UCM): Hibridismo y elogio como autodefensa: la *Epístola de Amarilis* y la respuesta de Lope

10:50-11:10 Daniel Mateo Benito (UCM): Formas híbridas y motivos cristalizados en el epitalamio del Siglo de Oro

11:10-11:30 Alberto Fadón Duarte (UCM): La *Segunda Selva Dánica* del conde de Rebolledo: género, estructura e *imitatio* gongorina

11:30-11:40 Debate y preguntas

11:40-11:50 DESCANSO

PANEL II “LA LITERATURA LATINA EN EXTRACTOS: FLORILEGIOS, ANTOLOGÍAS Y COLECCIONES DE LA EDAD MEDIA Y EL RENACIMIENTO” 11:50-13:30

11:50-12:20 Montserrat Jiménez San Cristóbal – Patricia Cañizares Ferriz (UCM): Presentación del espacio web HispaLat

12:20-12:50 María José Muñoz Jiménez (UCM): Florilegios latinos y literatura española

12:50-13:20 Josep Antoni Ysern Lagarda (UNED): Seducir, convencer, salvar. Notas sobre la predicación de S. Vicent Ferrer

13:20-13:30 Debate y preguntas

SESIÓN DE TARDE

PANEL III “CATÁLOGO DE SANTAS VIVAS” 15:00-16:40

15:00-15:10 Presentación de los ponentes por **Rebeca Sanmartín Bastida**

15:10-15:25 **María Victoria Curto Hernández** (UCM): Una wiki para la espiritualidad femenina

15:25-15:50 **Pablo Acosta García** (Universidad de Düsseldorf): '¡Oh Dear, It's Nuns!': La investigación de la espiritualidad femenina en la Larga Edad Media

15:50-16:15 **Sergi Sancho Fibla** (Universidad de Lovaina): Estudiar la santidad femenina: antropología histórica, género, representaciones. El caso de María de Toledo

16:15-16:40 **Borja Gama de Cossío** (Universidad de Tulane): Editar textos para promover el estudio, investigación y enseñanza de las Santas Vivas desde las Humanidades Digitales

16:40-16:55 Debate, preguntas y conclusiones

Organizan los proyectos:

“Catálogo de Santas Vivas (1400-1550): Hacia un corpus completo de un modelo hagiográfico femenino” (Ref. PID2019-104237GB-I00), Grupo UCM "La literatura latina en extractos: florilegios, antologías y colecciones de la Edad Media y el Renacimiento" (“Los *exempla* latinos medievales conservados en España II, ELME”, Ref. PGC2018-096458-B-I00 y "Creación y desarrollo de la base de datos de florilegios latinos conservados en España, FLOres. Logos BBVA Ref. PR2013_19/05)", “Hibridismo y Elogio en la España áurea (HELEA)” (Ref. PGC2018-095206-B-I00)

* A quienes lo soliciten les será expedido un diploma de asistencia al seminario